Città di medie dimensioni situata nella provincia di Terra di Lavoro nel Regno di Napoli, oggi nella regione Molise, Venafro fu sede vescovile fin dal V secolo, luogo di origine di numerose personalità di spicco nel mondo delle lettere e delle professioni, ricca di vestigia dell'antichità, di chiese e varie istituzioni ecclesiastiche. Gli autori del volume ricostruiscono la fitta trama di tali istituzioni, delineandone il ricco patrimonio di risorse materiali (seminativi, olivicoltura, strumenti finanziari) e simboliche (arredi marmorei e pale d'altare della chiesa di s. Chiara, la biblioteca dei frati cappuccini), che esse accumularono sul territorio nella lunga età moderna. Molti dei fili che vengono seguiti si allacciano tra loro fino ai giorni nostri, come nel caso della storia del monastero femminile di S. Chiara.

Elisa Novi Chavarria è ordinaria di Storia Moderna presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università del Molise. Si occupa di storia sociale e di storia delle istituzioni nell'area del sistema imperiale spagnolo della prima età moderna, sui cui temi ha pubblicato alcuni volumi monografici e numerosi contributi su riviste, volumi collettanei e atti di convegni. Tra i suoi lavori più recenti particolarmente incentrati sulla storia del territorio del Molise e del Mezzogiorno d'Italia più in generale, si segnalano tra gli altri: La città e il monastero. Comunità femminili cittadine nel Mezzogiorno moderno (2005); Comunità e istituzioni ecclesiastiche in Molise tra XVII e XVIII secolo (2006); Comunità e territorio. Per una storia del Molise moderno attraverso gli apprezzi feudali (2015). Nel 2020 le è stato conferito il Premio Galasso per il libro Accogliere e curare. Ospedali e culture delle nazioni nella Monarchia ispanica.

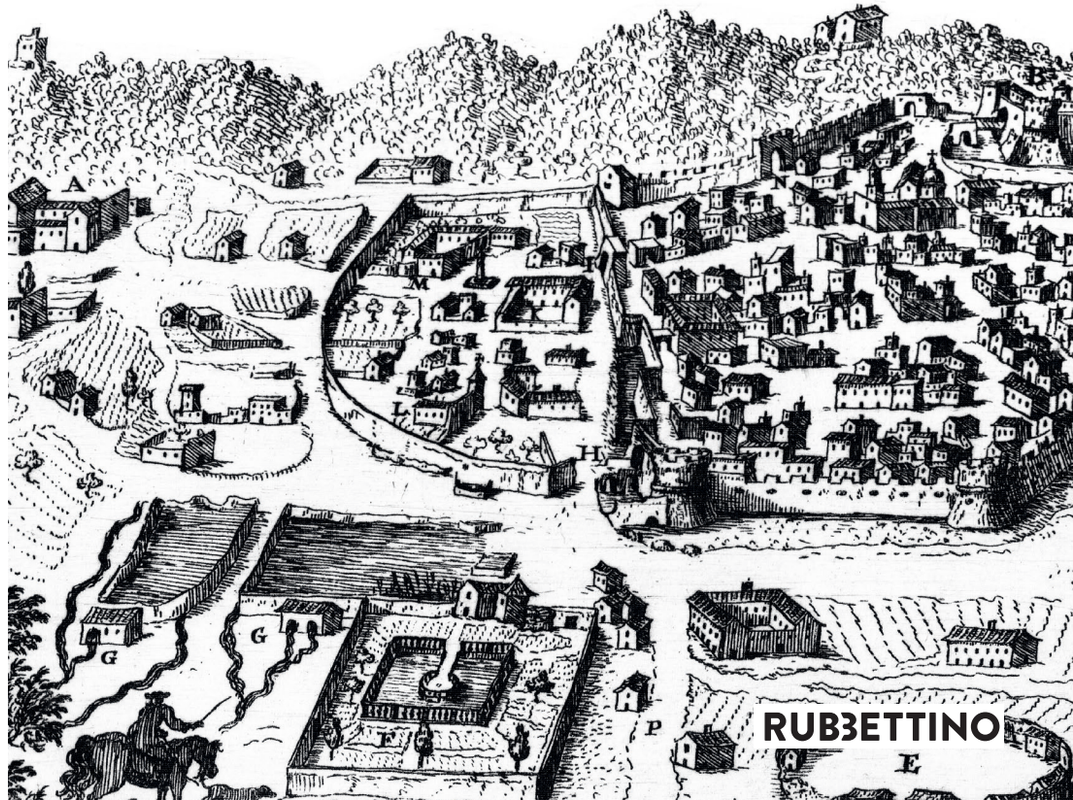
RUBBETTINO
ISBN 978-88-498-6899-9
9 788849 868999
€ 24,00

Il patrimonio della città *a cura di Elisa Novi Chavarra*

RUBBETTINO

Il patrimonio della città
Fonti e temi per la storia di Venafro (secc. xvi-xxi)

a cura di Elisa Novi Chavarra



Città di medie dimensioni situata nella provincia di Terra di Lavoro nel Regno di Napoli, oggi nella regione Molise, Venafro fu sede vescovile fin dal V secolo, luogo di origine di numerose personalità di spicco nel mondo delle lettere e delle professioni, ricca di vestigia dell'antichità, di chiese e varie istituzioni ecclesiastiche. Gli autori del volume ricostruiscono la fitta trama di tali istituzioni, delineandone il ricco patrimonio di risorse materiali (seminativi, olivicoltura, strumenti finanziari) e simboliche (arredi marmorei e pale d'altare della chiesa di s. Chiara, la biblioteca dei frati cappuccini), che esse accumularono sul territorio nella lunga età moderna. Molti dei fili che vengono seguiti si allacciano tra loro fino ai giorni nostri, come nel caso della storia del monastero femminile di S. Chiara.

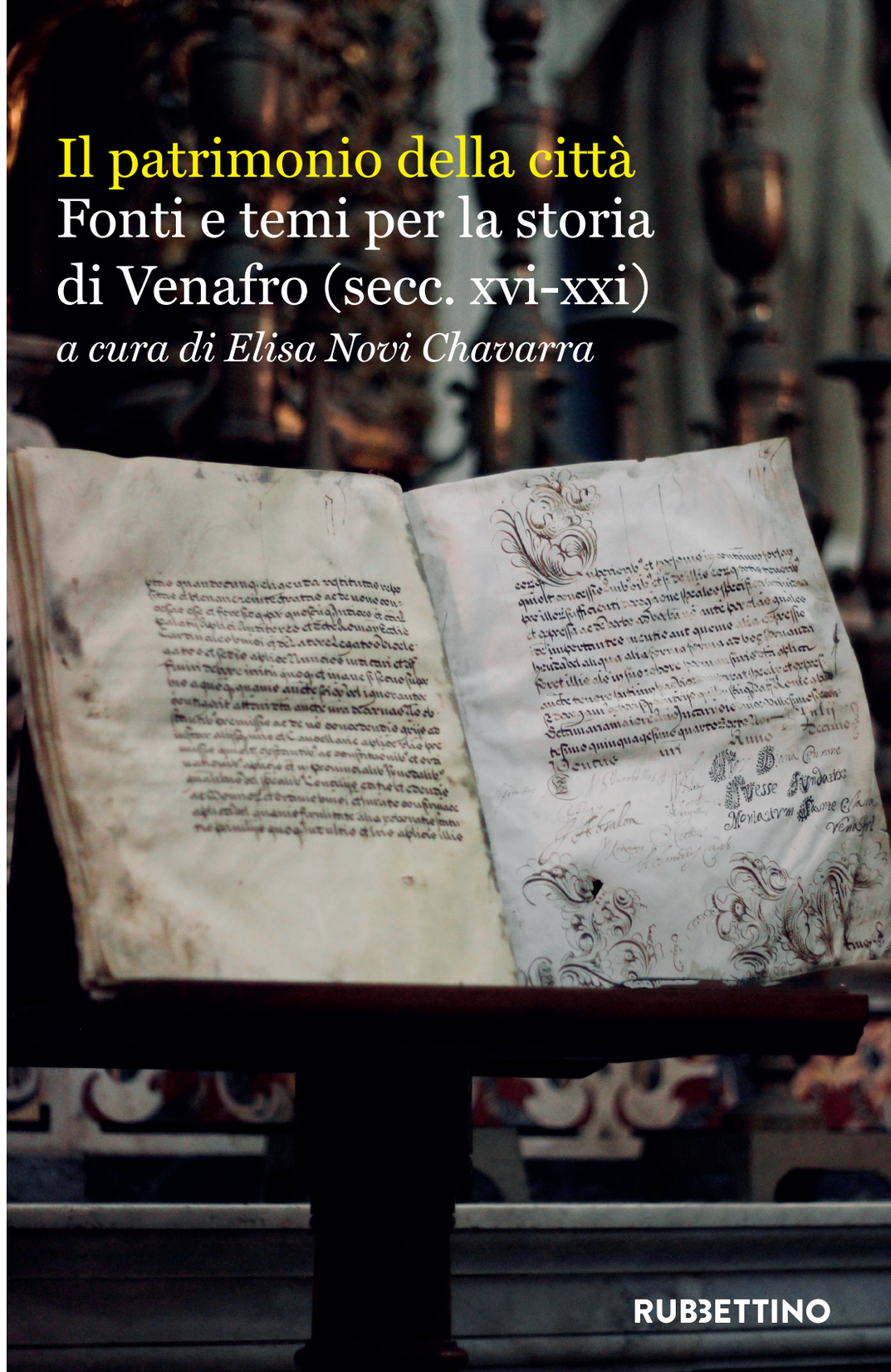
Elisa Novi Chavarria è ordinaria di Storia Moderna presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università del Molise. Si occupa di storia sociale e di storia delle istituzioni nell'area del sistema imperiale spagnolo della prima età moderna, sui cui temi ha pubblicato alcuni volumi monografici e numerosi contributi su riviste, volumi collettanei e atti di convegni. Tra i suoi lavori più recenti particolarmente incentrati sulla storia del territorio del Molise e del Mezzogiorno d'Italia più in generale, si segnalano tra gli altri: La città e il monastero. Comunità femminili cittadine nel Mezzogiorno moderno (2005); Comunità e istituzioni ecclesiastiche in Molise tra XVII e XVIII secolo (2006); Comunità e territorio. Per una storia del Molise moderno attraverso gli apprezzi feudali (2015). Nel 2020 le è stato conferito il Premio Galasso per il libro Accogliere e curare. Ospedali e culture delle nazioni nella Monarchia ispanica.

RUBBETTINO
ISBN 978-88-498-6899-9
9 788849 868999
€ 24,00

Il patrimonio della città *a cura di Elisa Novi Chavarra*
RUBBETTINO

Il patrimonio della città
Fonti e temi per la storia di Venafro (secc. xvi-xxi)

a cura di Elisa Novi Chavarra



RUBBETTINO

Città di medie dimensioni situata nella provincia di Terra di Lavoro nel Regno di Napoli, oggi nella regione Molise, Venafro fu sede vescovile fin dal V secolo, luogo di origine di numerose personalità di spicco nel mondo delle lettere e delle professioni, ricca di vestigia dell'antichità, di chiese e varie istituzioni ecclesiastiche. Gli autori del volume ricostruiscono la fitta trama di tali istituzioni, delineandone il ricco patrimonio di risorse materiali (seminativi, olivicoltura, strumenti finanziari) e simboliche (arredi marmorei e pale d'altare della chiesa di s. Chiara, la biblioteca dei frati cappuccini), che esse accumularono sul territorio nella lunga età moderna. Molti dei fili che vengono seguiti si allacciano tra loro fino ai giorni nostri, come nel caso della storia del monastero femminile di S. Chiara.

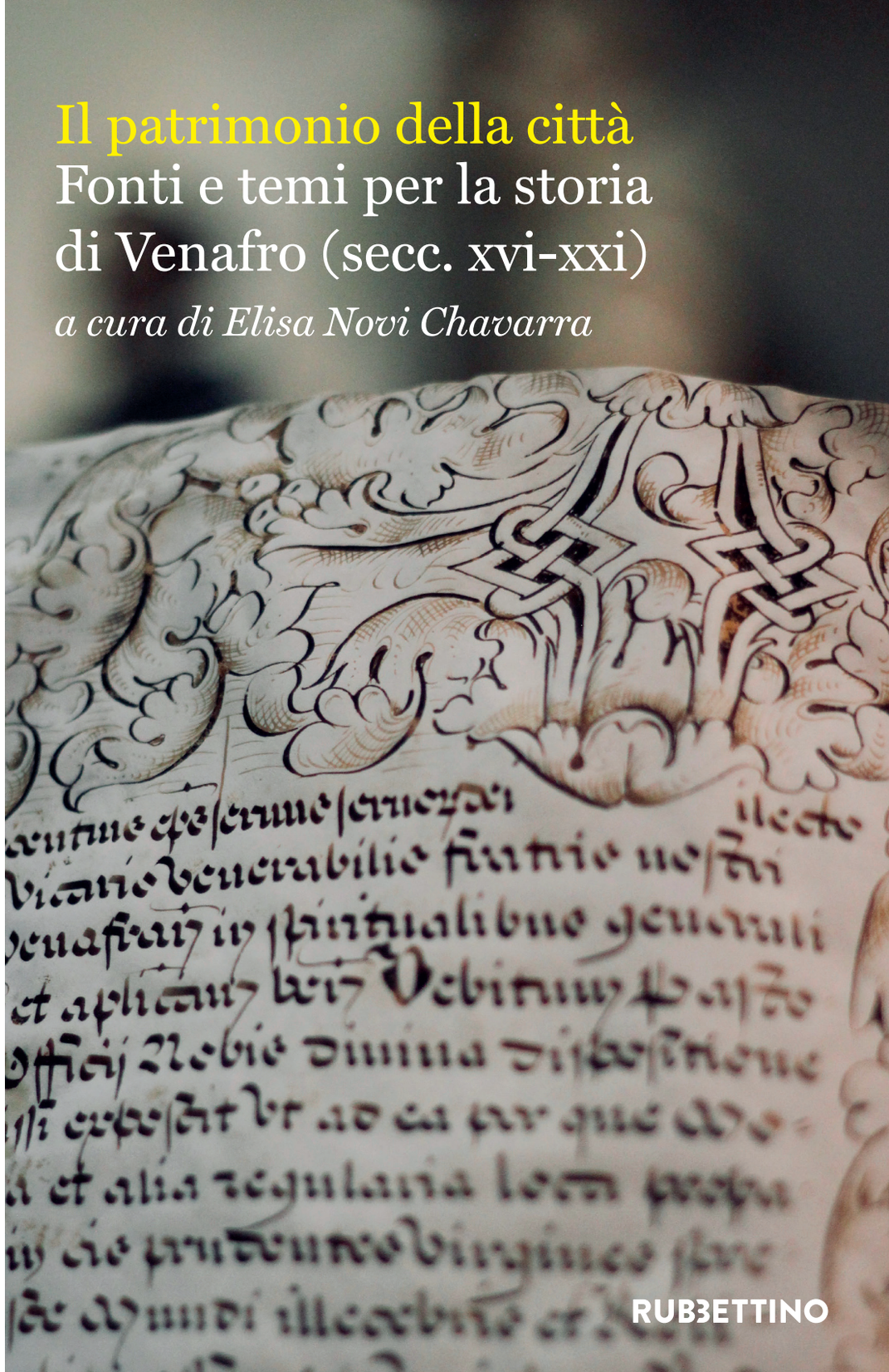
Elisa Novi Chavarria è ordinaria di Storia Moderna presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università del Molise. Si occupa di storia sociale e di storia delle istituzioni nell'area del sistema imperiale spagnolo della prima età moderna, sui cui temi ha pubblicato alcuni volumi monografici e numerosi contributi su riviste, volumi collettanei e atti di convegni. Tra i suoi lavori più recenti particolarmente incentrati sulla storia del territorio del Molise e del Mezzogiorno d'Italia più in generale, si segnalano tra gli altri: La città e il monastero. Comunità femminili cittadine nel Mezzogiorno moderno (2005); Comunità e istituzioni ecclesiastiche in Molise tra XVII e XVIII secolo (2006); Comunità e territorio. Per una storia del Molise moderno attraverso gli apprezzi feudali (2015). Nel 2020 le è stato conferito il Premio Galasso per il libro Accogliere e curare. Ospedali e culture delle nazioni nella Monarchia ispanica.

RUBBETTINO
ISBN 978-88-498-6899-9
9 788849 868999
€ 24,00

Il patrimonio della città *a cura di Elisa Novi Chavarra*
RUBBETTINO

Il patrimonio della città
Fonti e temi per la storia di Venafro (secc. xvi-xxi)

a cura di Elisa Novi Chavarra



RUBBETTINO

Città di medie dimensioni situata nella provincia di Terra di Lavoro nel Regno di Napoli, oggi nella regione Molise, Venafro fu sede vescovile fin dal V secolo, luogo di origine di numerose personalità di spicco nel mondo delle lettere e delle professioni, ricca di vestigia dell'antichità, di chiese e varie istituzioni ecclesiastiche. Gli autori del volume ricostruiscono la fitta trama di tali istituzioni, delineandone il ricco patrimonio di risorse materiali (seminativi, olivicoltura, strumenti finanziari) e simboliche (arredi marmorei e pale d'altare della chiesa di s. Chiara, la biblioteca dei frati cappuccini), che esse accumularono sul territorio nella lunga età moderna. Molti dei fili che vengono seguiti si allacciano tra loro fino ai giorni nostri, come nel caso della storia del monastero femminile di S. Chiara.

Elisa Novi Chavarria è ordinaria di Storia Moderna presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università del Molise. Si occupa di storia sociale e di storia delle istituzioni nell'area del sistema imperiale spagnolo della prima età moderna, sui cui temi ha pubblicato alcuni volumi monografici e numerosi contributi su riviste, volumi collettanei e atti di convegni. Tra i suoi lavori più recenti particolarmente incentrati sulla storia del territorio del Molise e del Mezzogiorno d'Italia più in generale, si segnalano tra gli altri: La città e il monastero. Comunità femminili cittadine nel Mezzogiorno moderno (2005); Comunità e istituzioni ecclesiastiche in Molise tra XVII e XVIII secolo (2006); Comunità e territorio. Per una storia del Molise moderno attraverso gli apprezzi feudali (2015). Nel 2020 le è stato conferito il Premio Galasso per il libro Accogliere e curare. Ospedali e culture delle nazioni nella Monarchia ispanica.

RUBBETTINO
ISBN 978-88-498-6899-9
9 788849 868999
€ 24,00

Il patrimonio della città *a cura di Elisa Novi Chavarra*
RUBBETTINO

Il patrimonio della città
Fonti e temi per la storia di Venafro (secc. xvi-xxi)

a cura di Elisa Novi Chavarra

RUBBETTINO

Città di medie dimensioni situata nella provincia di Terra di Lavoro nel Regno di Napoli, oggi nella regione Molise, Venafro fu sede vescovile fin dal V secolo, luogo di origine di numerose personalità di spicco nel mondo delle lettere e delle professioni, ricca di vestigia dell'antichità, di chiese e varie istituzioni ecclesiastiche. Gli autori del volume ricostruiscono la fitta trama di tali istituzioni, delineandone il ricco patrimonio di risorse materiali (seminativi, olivicoltura, strumenti finanziari) e simboliche (arredi marmorei e pale d'altare della chiesa di s. Chiara, la biblioteca dei frati cappuccini), che esse accumularono sul territorio nella lunga età moderna. Molti dei fili che vengono seguiti si allacciano tra loro fino ai giorni nostri, come nel caso della storia del monastero femminile di S. Chiara.

Elisa Novi Chavarria è ordinaria di Storia Moderna presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università del Molise. Si occupa di storia sociale e di storia delle istituzioni nell'area del sistema imperiale spagnolo della prima età moderna, sui cui temi ha pubblicato alcuni volumi monografici e numerosi contributi su riviste, volumi collettanei e atti di convegni. Tra i suoi lavori più recenti particolarmente incentrati sulla storia del territorio del Molise e del Mezzogiorno d'Italia più in generale, si segnalano tra gli altri: La città e il monastero. Comunità femminili cittadine nel Mezzogiorno moderno (2005); Comunità e istituzioni ecclesiastiche in Molise tra XVII e XVIII secolo (2006); Comunità e territorio. Per una storia del Molise moderno attraverso gli apprezzi feudali (2015). Nel 2020 le è stato conferito il Premio Galasso per il libro Accogliere e curare. Ospedali e culture delle nazioni nella Monarchia ispanica.

RUBBETTINO
ISBN 978-88-498-6899-9
9 788849 868999
€ 24,00

Il patrimonio della città *a cura di Elisa Novi Chavarra*

RUBBETTINO

Il patrimonio della città
Fonti e temi per la storia di Venafro (secc. xvi-xxi)

a cura di Elisa Novi Chavarra

RUBBETTINO